***Мета***

Збереження зору дітей в Україні шляхом впровадження якісних та безпечних систем освітлення у навчальних закладах та громадських просторах.

***Актуальність***

В Україні кожна друга дитина по закінченню навчання у школі має явні чи приховані проблеми із зором. Беручи до уваги, що в країні близько 8 млн. дітей, це означає, що 4 млн. з них можуть мати захворювання очей.  
 Зір – основне джерело сприйняття світу.  До 90% інформації ми отримуємо через очі. Зниження гостроти зору призводить не тільки до побутових незручностей, але й до більш серйозних наслідків, які можуть погіршити якість життя людини та, навіть, впливати на економіку країни в цілому. Кількість дітей, що страждають на захворювання очей, зокрема короткозорість (міопія), збільшується по всьому світі. Наприклад, у Східній Азії більше 80% підлітків мають проблеми із зором.  Офтальмологи називають це явище «епідемією міопії». На жаль, легкі та непомітні порушення зору мають властивість з часом прогресувати, переходячи у важко виліковні та, навіть, невиліковні форми, що може призвести до втрати зору.

Причинами такого явища є еволюційні зміни в житті людини та збільшення навантаження на очі через використання гаджетів, зниження віку з якого починається навчання дітей та зростання часу, який вони проводять в приміщенні при штучному освітленні. Особливо критичним є вплив цих факторів на очі дитини, які знаходяться у процесі формування та росту.  
 Суспільство має знати і розуміти, що поганий зір може призвести до зниження інтелекту людини. Адже, коли дитина не бачить те, що написано на дошці і соромиться сказати про це, вона з часом починає гірше вчитись, через що вона може не реалізувати свій інтелектуальний потенціал. Якщо приймати до уваги результати досліджень вчених, які демонструють зв‘язок між зором, інтелектом та економічними показниками країни, то боротьба за зір дітей може мати стратегічне значення.  
 Ми не можемо заборонити дитині використовувати смартфон чи компьютер, ми не можемо сказати учню, щоб він менше сидів за підручниками, але ми маємо покращити умови навчання, знизивши навантаження на очі дітей. Саме тут якісне світло стає вирішальним фактором. Світла повинно бути достатньо і воно має бути якісним.  
 На жаль, відвідавши більше 30 навчальних закладів ми виявили значні відхилення від норм освітленості практично в усіх закладах. Відхилення  фактичного рівня освітленості подекуди сягало 10 разів від нормативних показників.  
*Причин цьому декілька:*  
• застаріле обладнання, яке десятками років не замінювалося;  
• нерозуміння та брак технічних знань у фахівців, які мають за це відповідати;  
• встановлення нового обладнання, вибір якого ґрунтується лише на найнижчій ціні, а не на якості;  
• відсутність ефективної системи контролю за дотриманням нормативів у навчальних закладах.  
 І, як на мене, головна причина всього цього – це нерозуміння проблеми самими батьками, діти яких роками проводять час при неякісному освітленні втрачаючи саме цінне, що кожен з нас має – здоров‘я.  
 Та ситуація почала змінюватись. У цьому році (2019) ми завершили наш пілотний проект в дитячому садочку для дітей з порушенням зору N219 м. Києва, в якому повністю замінили старе освітлення, що не відповідало вимогам, на нове та якісне обладнання. Я з впевненістю можу сказати, що цей заклад на сьогодні – взірець того, як має виглядати сучасне приміщення з точки зору освітлення.  
Одночасно з цим проектом ми почали діалог з державними органами, представниками місцевої влади декількох міст та провели ряд освітніх заходів для керівників навчальних закладів, на яких доносили важливість світла у навчальному процесі.  
З нашою допомогою в цьому році будуть змінені Санітарні норми (СанПіН), які встановлюють технічні та якісні вимоги  до сучасного та безпечного освітлення у навчальних закладах. Також проведені перемовини з розробниками Будівельних норм (ДБН) щодо їх удосконалення та гармонізації з Європейськими стандартами.  
Це лише перші кроки на шляху до покращення умов навчання в Україні та збереження здоров‘я нації.

***Етапи реалізації***

• Створення інтерактивної мапи України на якій буде позначено навчальні заклади з детальною інформацією щодо стану освітлення. Таким чином ми актуалізуємо питання світла та відповідності його вимогам та нормам. Це також приверне увагу громадськості до цього питання.  
• Проведення інформаційної кампанії у ЗМІ. Організація тематичних культурних заходів (фотовиставки, сучасні інсталяції). Так ми залучимо творче середовище до глобальної проблеми з зором, яка існує в цілому світі. Мистецьке середовище має потужний вплив на розвиток суспільства і вони стануть агентами позитивних змін.  
• Удосконалення та гармонізація Будівельних та Санітарних норм. Роками норми не змінювали, а лише копіювали текст з попередньої редакції документів не змінюючи його по суті. Так накопичувалися помилки та непорозуміння в нормативній документації.  
• Організація ефективної системи контролю за дотриманням норм. Нажаль, наразі система контролю майже не діє та носить лише формальний характер.  
• Впровадження навчального процесу спеціалістів технічних відділів усіх управлінь освіти. Так ми зможемо покращити знання та якість прийняття рішень цими спеціалістами при закупівлях обладнання.  
• Зміна підходу до системи закупівель обладнання, коли одним з ключових критеріїв є найнижча ціна. Таким чином ми винесемо якісні показники на перше місце при прийнятті рішень.  
• Організація та контроль за системою сертифікації обладнання. На жаль, на цей час існують недоброчесні постачальники неякісного обладнання, яке має відповідні сертифікати. Як вони були отримані? Питання.  
  
***Терміни реалізації***

**3 квартал 2019 року** – проведення інформаційної кампанії та запуск інтерактивної мапи;

**4 квартал 2019 року** – подання проекту коригувань до ДБН «Природне і штучне освітлення» у Мінрегіон;  
**2020 рік** – впровадження навчального процесу для працівників Управлінь Освіти та запуск ефективної системи громадського контролю за станом освітлення у навчальних закладах;  
**2021 рік** – зміна на законодавчому рівні підходів до проектування, закупівлі та контролю якості світлового обладнання для навчальних закладів.

***Фінансування***

Вже реалізований пілотний проект в ДНЗ N 219 м. Києва був профінансований благодійним фондом міжнародної компанії. У 2019 році ця компанія продовжує підтримку реалізації регіональних пілотних проектів. Надалі, модернізація освітлення у державних навчальних закладах та установах має фінансуватися за державний кошт. Також є можливість залучення грантових коштів на культурні та освітні проекти.

***Моя роль***

Організатор та куратор проектів

***Чому я?***

Особисто я маю короткозорість і мав ризик відшарування сітківки очей та повної втрати зору. Завдяки лікарям та вчасно проведеній операції вдалося цього уникнути. Для мене, як і для сотень тисяч чи, навіть, мільйонів українців  дуже важливе якісне світло. Бо коли світла недостатньо я відчуваю фізичний дискомфорт і швидко втомлююся. А саме головне – я батько дитини, яка на жаль має вроджені вади зору. І це мій особистий біль і потреба робити все, щоб мої діти жили та навчалися, не завдаючи шкоди своєму здоров‘ю.   
Я за першою освітою - радіотехнік.  Маю відповідні технічні знання і розуміюсь на питаннях освітлення з наукової та технічної точки зору. Друга моя освіта – кінооператор. 17 років я пропрацював на телебаченні телеоператором новин, документалістом та оператором телесеріалів. 14 років працював на провідних загальнонаціональних телеканалах у Києві.  Я розуміюся на освітленні ще й з художньої та творчої точки зору.